

MÄNE OVAN KOSENLUND

svensk text: Ingrid Lindell
Karin Croné '95

J-63 1. Månen lyser kall och kvil - lert är sen.

tenor
bas
alt+

då då då...
ansikten pas-se - m under lyktans bleka sken.
Jag har fröiskt
inte 3 rit val. 3 lampor. folket 3 ässå månen vid
min kanal. Jag

* I hela v 1 (från början) ska altarna vara visp på virvelbrunnarna och göra ts ts ts ts osv genom att snabbt dra ena handflatan över den andra (lägg ihop händerna ljudlöst på pausen)

Sopran
tenor
bas

ber 3 varje dag att va stark.
Mendet drar 3 att gå

dit är som kark.
Nå du märker ingenting och får

Sopran
alt

aldrig en lynn stund när månens ljus smeker Rasen - lund

ts ts ts ts ts ts ts ts

ta ta

bass

bom bom

ta tädan En ta ta tädan do do

2. Det är länge sen nu som jag blev

bom bom bom bom bom bom bom bom bom...

do - do do do do

fast i det-ta gamm. Jag bands till detta liq. likt ett o - yulds-fult barn

do do do do do

Om dan far du aldrig i mig fatt. Man

bliss

do

ser mig bara vandra där en mörkall natt. Min hat följer

ögon fulla av ondskans pest. Jagfarens Syndares drag men vaka

do do do

händer, som präst. När du märker ingen ting och får aldrig en lugn stund

o...

närmans ljus smeker Rasen - lund. ta ta ta ta dan

born

Måne 4

bå bå bå bå bå...

bå bå bå bå bå

Mit ... 3. Hon går varje dag
Hon går varje dag

solist
soppen
allt
ta ta
g tempo

utmed gatorna i stan
gatorna stan
Hon är ung och o-skuldsfull
Hon är ung och o-skuldsfull
till till

solist
ung och o-skuldsfull

* i här börjar över alla alttar med viss rö. räktnummera inu som beskrivet

ljus - sme - ker Rosen -
 da da...
 p f

lund.
 ta-ta ta-ta ta ta ta ta-da
 pro nit...
 bom bom bom bom bom bom bom bom bå

Hej! Det kan vara en bra idé att låta ett par till:
 altar spjunga med i tenorstämmor. Lygla Karim